Приложение к АООП ООО

# Адаптированная

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для 5 класса

для обучающихся с задержкой психического развития

(вариант 7.1)

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно- нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно- нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно- нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

**Целями** изучения учебного курса являются:

* формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
* создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
* формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных

национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

* идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

* овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
* приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
* развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
* становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
* формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
* обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
* воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
* содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
* формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

* расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
* углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
* формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
* воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям

своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

* пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
* осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
* раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
* формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
* получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно- нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
* развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

# МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 классе не менее одного часа в неделю, общий объем составляет 34 часа.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

## Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения.

Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык. Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

## Тематический блок 2.

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как

трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

## Тематический блок 3.

**«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно- нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## Личностные результаты

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

## Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

## Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

## Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

***Смыслообразование***: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

## Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

## Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

## Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

* + умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
  + умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);
  + смысловое чтение;
  + развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

* + умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
  + умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
  + формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

## Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

* + умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности (целеполагание);

* + умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
  + умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией(контроль и коррекция);
  + умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
  + владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

## Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

* + Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
  + иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
  + понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

* + Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
  + знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
  + понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

* + Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
  + иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
  + понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
  + обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

* + Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
  + знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
  + понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
  + иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

* + Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
  + осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
  + уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

* + Иметь представление об артефактах культуры;
  + иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
  + понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
  + понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура

* + Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
  + знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности»,

«духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

* + понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
  + осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
  + знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

* + Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
  + осознавать связь религии и морали;
  + понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
  + уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

* + Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
  + иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
  + понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
  + приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
  + понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

* + Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
  + выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
  + предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
  + обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно- нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

* + Знать и понимать смысл термина «семья»;
  + иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
  + осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
  + уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
  + понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
  + осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную

роль;

* + понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

* + Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
  + осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
  + понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
  + обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

* + Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
  + знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
  + уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
  + осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно- нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

* + Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
  + уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
  + знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
  + понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

* + Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
  + понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
  + осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
  + характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*)

* + Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и

истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

* + выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
  + предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
  + обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

## Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура

* + Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
  + уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
  + понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
  + знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

* + Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
  + осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
  + обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
  + доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
  + знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

* + Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
  + обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
  + понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь»,

«сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

* + Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
  + иметь представление о значении и функциях изучения истории;
  + осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать

о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

* + Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
  + рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
  + обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
  + находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

* + Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
  + понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
  + знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

* + Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:
  + осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

* + Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
  + называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
  + уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
  + понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
  + демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
  + уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России

* + Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
  + устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
  + различать основные типы праздников;
  + уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
  + анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
  + понимать основной смысл семейных праздников:
  + определять нравственный смысл праздников народов России;
  + осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

* + Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
  + понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
  + осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
  + осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно- нравственными ценностями народов России;
  + устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
  + иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

* + Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
  + обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
  + находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
  + знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты Тема 28. Изобразительное искусство народов России
  + Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
  + уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
  + обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
  + находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
  + знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

* + Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
  + понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
  + воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
  + знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
  + оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

* + Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
  + уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно- нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
  + уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
  + понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)

* + Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
  + понимать, что такое культурная карта народов России;
  + описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

* + Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
  + понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»** | | | | | | | | |
| 1.1. | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1 | 0 | 0 |  | формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;  слушать и понимать объяснения учителя по теме урока; вести самостоятельную работу с учебником; | Устный опрос; | <http://www.culturemap.ru/> |
| 1.2. | Наш дом — Россия | 1 | 0 | 0 |  | слушать и понимать объяснения учителя по теме урока;  формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия; | Устный опрос; | <http://www.culturemap.ru/> |
| 1.3. | Язык и история | 1 | 0 | 0 |  | формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры;  понимать особенности коммуникативной роли языка;  слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам; | Устный опрос; | <http://www.culturemap.ru/> |
| 1.4. | Русский язык — язык общения и язык возможностей | 1 | 0 | 0 |  | формировать представление о русском языке как языке межнационального общения;  слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное; объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления; | Устный опрос; | <http://www.culturemap.ru/> |
| 1.5. | Истоки родной культуры | 1 | 0 | 0 |  | формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов;  слушать и понимать объяснения учителя по теме урока;  выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме; | Устный опрос; | [http://www.artprojekt.ru](http://www.artprojekt.ru/) |
| 1.6. | Материальная культура | 1 | 0 | 0 |  | формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов; слушать и анализировать выступления одноклассников;  работать с учебником, анализировать проблемные ситуации; | Устный опрос; | [http://www.culture.ru](http://www.culture.ru/) |
| 1.7. | Духовная культура | 1 | 0 | 0 |  | формировать представление о духовной культуре разных народов;  понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры; выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме;  учиться работать с текстом и зри тельным рядом учебника; | Устный опрос; | <http://ww.or.ru/> |
| 1.8. | Культура и религия | 1 | 0 | 0 |  | формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии;  слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме; | Устный опрос; | <http://www.religio.ru/> |
| 1.9. | Культура и образование | 1 | 0 | 0 |  | понимать смысл понятия «образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества;  слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме; | Устный опрос; | [http://www.culture.ru](http://www.culture.ru/) |
| 1.10. | Многообразие культур России (*практическое занятие*) | 2 | 0 | 2 |  | отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой;  слушать выступления одноклассников; | Практическая работа; | [www.gmir.ru](http://www.gmir.ru/) |
| **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Семья — хранитель духовных ценностей | 1 | 0 | 0 |  | понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов; понимать значение термина «поколение»;  слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи; | Устный опрос; |  |
| 2.2. | Родина начинается с семьи | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа;  слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал; | Устный опрос; |  |
| 2.3. | Традиции семейного воспитания в России | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России;  уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме; просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом; | Устный опрос; |  |
| 2.4. | Образ семьи в культуре народов России | 1 | 0 | 0 |  | знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях; знать и понимать морально-нравственное значение семьи;  работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал; | Устный опрос; | [http://www.rusnations.ru](http://www.rusnations.ru/) |
| 2.5. | Труд в истории семьи | 1 | 0 | 0 |  | понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи;  слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником; | Устный опрос; |  |
| 2.6. | Семья в современном мире (*практическое занятие*) | 1 | 0 | 1 |  | понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям;  готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников; | Практическая работа; |  |
| **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** | | | | | | | | |
| 3.1. | Личность — общество — культура | 1 | 0 | 0 |  | знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными;  работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи); | Устный опрос; |  |
| 3.2. | Духовный мир человека. Человек — творец культуры | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры;  слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме; | Устный опрос; |  |
| 3.3. | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким; показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.;  разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником; | Устный опрос; |  |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** | | | | | | | | |
| 4.1. | Историческая память как духовно- нравственная ценность | 1 | 0 | 0 |  | объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории; понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны;  работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников; | Устный опрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2. | Литература как язык культуры | 1 | 0 | 0 |  | понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества;  объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы;  слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники; | Устный опрос; |  |
| 4.3. | Взаимовлияние культур | 1 | 0 | 0 |  | иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен»;  понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия;  слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал по нескольким источникам; | Устный опрос; | [http://www.rusnations.ru](http://www.rusnations.ru/) |
| 4.4. | Духовно-нравственные ценности российского народа | 1 | 0 | 0 |  | уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности;  осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества;  слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение); | Устный опрос; | [http://www.rusnations.ru](http://www.rusnations.ru/) |
| 4.5. | Регионы России: культурное многообразие | 1 | 0 | 0 |  | понимать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие  «полиэтничность»;  понимать ценность многообразия культурных укладов народов России; уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины;  слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками; | Устный опрос; | [http://www.rusnations.ru](http://www.rusnations.ru/) |
| 4.6. | Праздники в культуре народов России | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять, что такое «народный праздник»;  уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи; понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника;  работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы; | Устный опрос; |  |
| 4.7. | Памятники в культуре народов России | 1 | 0 | 0 |  | устанавливать связь между историей памятника и историей края; характеризовать памятники истории и культуры;  понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы; | Устный опрос; |  |
| 4.8. | Музыкальная культура народов России | 1 | 0 | 0 |  | понимать особенности музыки как вида искусства;  знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке;  слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы; | Устный опрос; |  |
| 4.9. | Изобразительное искусство народов России | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества;  понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей;  знать и называть основные темы искусства народов России;  слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы; | Устный опрос; |  |
| 4.10. | Фольклор и литература народов России | 1 | 0 | 0 |  | понимать, что такое национальная литература;  объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности;  отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников; | Устный опрос; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.11. | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*) | 2 | 0 | 2 |  | отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой; | Практическая работа; |  |
| 4.12. | Культурная карта России (*практическое занятие*) | 1 | 0 | 1 |  | отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой; | Практическая работа; |  |
| 4.13. | Единство страны — залог будущего России | 1 | 0 | 0 |  | понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства;  слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал; | Устный опрос; |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 6 |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1 | 0 | 0 |  | устный опрос; |
| 2. | Наш дом — Россия. | 1 | 0 | 0 |  | устный опрос; |
| 3. | Язык и история. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 4. | Русский язык — язык общения и язык возможностей. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 5. | Истоки родной культуры. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 6. | Материальная культура. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 7. | Духовная культура. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 8. | Культура и религия | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 9. | Культура и образование. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 10. | Многообразие культур России (практическое занятие) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 11. | Многообразие культур России (практическое занятие) | 1 | 0 | 1 |  | Устный опрос; |
| 12. | Семья — хранитель духовных ценностей. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 13. | Родина начинается с семьи. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 14. | Традиции семейного воспитания в России | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 15. | Образ семьи в культуре народов России | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16. | Труд в истории семьи | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 17. | Семья в современном мире (практическое занятие). | 1 | 0 | 1 |  | Практическое занятие. Мой рассказ о семье; |
| 18. | Личность — общество — культура. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 19. | Духовный мир человека. Человек — творец культуры. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 20. | Личность и духовно- нравственные ценности. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 21. | Историческая память как духовно-нравственная ценность. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 22. | Литература как язык культуры. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 23. | Взаимовлияние культур. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 24. | Духовно-нравственные ценности российского народа. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 25. | Регионы России: культурное многообразие. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 26. | Праздники в культуре народов России. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 27. | Памятники архитектуры в культуре народов России. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 28. | Музыкальная культура народов России. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 29. | Изобразительное искусство народов России. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |
| 30. | Фольклор и литература народов России. | 1 | 0 | 0 |  | Устный опрос; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31. | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие). | 1 | 0 | 1 |  | Практическое занятие.  Защита проектов; |
| 32. | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие). | 1 | 0 | 1 |  | Практическое занятие.  Защита проектов; |
| 33. | Культурная карта России (практическое занятие). | 1 | 0 | 1 |  | Практическое занятие.  Защита проектов; |
| 34. | Единство страны — залог будущего России. | 1 | 0 | 1 |  | устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 7 |  | |

**Приложение 1**

**Критерии для оценивания устных ответов.**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся дает неправильные ответы на поставленные вопросы. С трудом понимает смысл вопроса. Отвечает на вопросы фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя.

**Тестовые задания** оцениваются по 5 балльной системе:

**5 баллов** – 100 % - 90 % высокий уровень - без ошибок, 1 недочет

**4 балла** – 89% - 70 % выше среднего - верно выполнено 5/6 работы, есть недочеты

**3 балла** – 69% - 50 % средний - верно выполнено ½ работы, есть недочеты

**2 балла** – менее 49 % - низкий -– неверно выполнено 2/3 работы

**Критерии оценки сообщения или проекта:**

**Отметка «5» -** глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и

проявлением гибкости мышления ответ ученика;

**Отметка «4» -** привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ;

**Отметка «3» -** выполнена работа в письменном виде, отсутствие вывода, при этом ответы на

дополнительные вопросы;

**Отметка «2» -** полное отсутствие работы.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Виноградова Н.Ф., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В., Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА- ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Студеникин М.Т., Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики, 5 класс. ООО «Русское слово-учебник»;

Шевченко Л.Л., Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры, 5 класс. Общество с ограниченной ответственностью «Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества»;

Введите свой вариант:

# МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс. Методические рекомендации - Наталья Виноградова.

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

[http://www.artprojekt.ru](http://www.artprojekt.ru/) - энциклопедия искусства - галереи, история искусства.

<http://www.smirnova.net/>- гид по музеям мира и галереям. <http://mifolog.ru/>- подробная энциклопедия по мифологии с текстами. <http://fashion.artyx.ru/>- «Иллюстрированная энциклопедия моды». <http://100oper.nm.ru/>- книга «100 опер».

[http://www.greekroman.ru](http://www.greekroman.ru/) - электронная энциклопедия древнегреческой и древнеримской мифологии. <http://www.cbook.ru/peoples/>- электронная энциклопедия «Народы и религии мира». <http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html>- сайт с ресурсом ссылок по истории искусства. <http://www.huntfor.com/arthistory/>- энциклопедия по истории изобразительных искусств.

<http://www.rsl.ru/>- сайт российской государственной библиотеки. [http://www.eart.by.ru](http://www.eart.by.ru/) - иллюстрированный словарь по искусству. [http://www.artcyclopedia.com](http://www.artcyclopedia.com/) - иллюстрированная энциклопедия по искусству.

<http://ccel.wheaton.edu/wwsb/>- текст Библии <http://www/islamcivil.ru>- материалы по Исламской цивилизации <http://experiment-opk.pravolimp.ru/lesson>- методическое обеспечение уроков по предмету

«Основы православной культуры» для 4-5 кл. (рисунки, аудио-видео-иллюстрации)

<http://www.religio.ru/>- Мир религий <http://ww.or.ru/>- Православие в России [www.gumfak.ru](http://www.gumfak.ru/) - Электронная гуманитарная библиотека [www.gmir.ru](http://www.gmir.ru/) - Государственный музей истории религии <http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/>- материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры.

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Мультимедиа, карты

# ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Мультимедиа