**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

 **(5-8 КЛАССЫ)**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа разработана на основе: авторской программы С.П.Ломова «Изобразительное искусство», Москва, «Дрофа», 2013г., разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Содержание программы** представлено следующими разделами: нормативно-правовые документы, пояснительная записка, планируемые результаты освоения предмета, содержание предмета (тематическое планирование и характеристика основных видов учебных действий учащихся), фонд оценочных средств, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

**Цели и задачи изучения дисциплины.**

***Цели:***

* знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;
* формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
* овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
* развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
* воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи**:

* гармонизация эмоционального, духовного и интеллектуального развития личности как основы формирования целостного представления о мире;
* развитие способностей к художественно-творческому познанию мира и себя в этом мире;
* воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно- прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
* овладение умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
* формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
* знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
* подготовка обучающегося к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

**Формы и методы контроля**: практическая работа, викторины; кроссворды; отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ; проекты, конкурсы, индивидуальный итоговый проект.

**Место предмета в учебном плане**. Базисный учебный план образовательного учреждения на этапе основного общего образования должен включать 136 учебных часов для обязательного изучения предмета «Изобразительное искусство». В том числе: в 5-8-х классах по 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.