Приложение к ООП ООО

**Рабочая программа**

**по факультативному курсу**

**«Вышивка лентами. Несколько шагов дальше»**

**в рамках внеурочной деятельности.**

**Пояснительная записка.**

Программа «Вышивка лентами. Несколько шагов дальше» создана для удовлетворения желания детей научиться вышивать лентами, предназначена для учеников 5-9 классов и рассчитана на 34 часа. Содержание курса знакомит обучающихся с аналогом вышивки нитками, позволяющим создавать оригинальные объемные и рельефные композиции, с особенностями вышивки лентами, приемами выполнения различных видов ленточных швов, техникой вышивания и позволяет приобрести полезное увлечение в свободное время.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

* приобщение обучающихся к одному из увлекательных видов художественного творчества – вышиванию;
* формирование знаний обучающихся об истории вышивки лентами и ее значении в современной жизни, о технических приемах вышивания и предшествующих им подготовительных работах, об исполнении вышивки в некоторых техниках, способах оформления готовых работ;
* формирование умений в предшествующих вышиванию работах, в исполнении некоторых техник вышивки с помощью необходимых материалов, инструментов и дополнительных приспособлений, оформлении готовых изделий;
* развитие художественного вкуса на основе подбора материала, формы, сочетания цветов, рисунка, пропорций;
* удовлетворение эстетических потребностей, развитие воображения, творческих способностей;
* воспитание культуры на основе одного из видов рукоделия, связанных с простотой изготовления несложных техник вышивания – преображения простой ткани в художественное произведение;
* овладение умением видеть красоту природы, воспитание восторженного и бережного к ней отношения;
* ориентирование на профессии, связанные с декоративно-прикладными видами искусства;
* использование полученных знаний и умений для самостоятельной творческой работы.

В результате изучения данного факультативного курса обучающиеся должны

**знать:**

* + историю развития искусства вышивания лентами и назначения вышитых изделий в быту;
  + особенности вышивки лентами;
  + материалы для вышивки (ткани, ленты, нитки);
  + инструменты и дополнительные материалы для вышивания и оформления готовых изделий, правила безопасной работы с ними;
  + приёмы выполнения ленточных швов;
  + правила цветовой гармонии в вышивке;
  + правила создания композиций в вышивке;
  + технологию изготовления изделий и способы их оформления;
  + области использования готовых изделий, способы их хранения и восстановления;

**уметь:**

* + работать с необходимыми инструментами и дополнительными материалами, соблюдая правила техники безопасности;
  + подбирать ткань, ленты и нити для вышивания;
  + перенести рисунок с вышивки на бумагу и осуществить обратную операцию;
  + увеличить или уменьшить рисунок для вышивки;
  + выполнять швы: «петля, полупетля,», «французский узелок», «колониальный узелок», «захват», различные виды стежков;
  + изготавливать элементы вышивки с помощью данных видов швов;
  + изготовить самостоятельно вышитое изделие;
  + оформить готовое изделие;
  + проводить презентацию изготовленных изделий.

При изучении курса предполагаются разнообразные виды деятельности: сообщения, практические работы, самостоятельные творческие проектные работы, презентация готовых изделий.

**Содержание курса**

**«Вышивка лентами. Несколько шагов дальше» (34 часа)**

**Введение (1 час.) Объемная вышивка.**

Из истории объёмной вышивки. Её значение в настоящее время. Знакомство со старинными и современными работами.

**Цветовая гармония вышивки. (1 час.)**

Основные и дополнительные цвета. Цветовой круг. Цвета ломаные, аналогичные, дополнительные, триады, смежные с дополнительными, монохромные, нейтральные. Цветовая гармония вышивки.

*Практическая работа*. *Составление цветового круга и схем для разного вида цвета.*

**Подготовка к вышиванию. (9 час.)**

Материалы: канва или ткань, ленты и нити. Правила работы с нитью. Выбор ткани для вышивки. Фон. Способы перевода рисунка с ткани на бумагу и с бумаги на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка. Правила создания композиций. Краски для рисования по ткани и способы окрашивания лент. Инструменты и правила обращения с ними: пяльцы, иглы, наперсток, ножницы. Техника безопасности при использовании инструментов. Дополнительные материалы: булавки, бусины и бисер, тычинки, калька, карандаши и маркеры, игольница, шило. Организация рабочего места.

*Практическая работа*. *Правила работы с нитью и лентой*.

*Практическая работа*. *Выбор ткани. Создание фона.*

*Практическая работа*. *Освоение способов перевода рисунков с ткани на бумагу и с бумаги на ткань.*

*Практическая работа*. *Уменьшение и увеличение рисунка.*

*Практическая работа*. *Создание композиций для вышивки.*

**Виды швов в вышивании лентами. (4 час.)**

Учебный образец. Закрепление ленты в игле, в конце вышивки элемента, узелок. Виды швов: шов «полупетля», шов «петля», «французский узелок», «колониальный узелок», «стежок простой», «стежок двойной», «стежок перекрученный, (с завитком, изогнутый, обвитый)», «захват» и все виды швов, используемые при вышивании нитями. Элементы: «хвоя», «воздушная петля и ее разновидности», «листик», «плетенка», травинки.

*Практическая работа*. *Шов «шов «полупетля», шов «петля», «французский узелок», «колониальный узелок», «стежок», «захват», «плюмаж» и их декоративные возможности. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Вышивание травяных элементов* *Вышивание листьев разными способами. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Швы, используемые при вышивании нитями в исполнении лентами. Изготовление учебного образца.*

**В мире животных ( 13 час.)**

*Практическая работа*. *Бабочки*. *Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Стрекозы. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Шмели и пчёлы. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа.* *Кузнечики. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Жуки и пауки. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Колибри. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Синица.*  *Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Снегирь. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Попугай. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Сказочная Жар-птица. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Золотая рыбка. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Ящерица. Изготовление учебного образца.*

*Практическая работа*. *Черепаха. Изготовление учебного образца.*

**Научились вышивать (4 часа)**

*Творческий проект. Вышивание работы в любой технике.*

*Практическая работа*. *Оформление готового изделия.*

**Презентация готовых проектов. (1 час.)**

**Итоговый урок «Мой мир». (1 час.)**

**Учебно-тематический план факультативного курса**

**«Вышивка лентами. Несколько шагов дальше».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Теория | Практика |
| 1. | **Введение. Объемная вышивка.** | **1** | **1** |  |
| 2. | **Цветовая гармония вышивки.** | **1** | **1** |  |
| 3. | **Подготовка к вышиванию.** | **9** | **4** | **5** |
| 4. | **Новые шаги в вышивании лентами.** | **4** | **-** | **4** |
| 5. | **В мире животных.** | **13** | **-** | **13** |
| 6. | **Научились вышивать.** | **4** | **-** | **4** |
| 7. | **Презентация готовых изделий** | **1** | **-** | **1** |
| 8. | **Итоговый урок «Мой мир».** | **1** | **1** | **-** |
|  | **Итого:** | **34** | **7** | **27** |

**Календарно-тематическое планирование курса «Вышивка лентами. Несколько шагов дальше»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов | Дата |
|  | **Введение. Объемная вышивка.** | **1** |  |
| 1. | Объёмная вышивка. Из истории объёмной вышивки.  Знакомство со старинными и современными работами. | 1 |  |
|  | **Цветовая гармония вышивки.** | **1** |  |
| 2. | Основные и дополнительные цвета. Цветовой круг. Цвета ломаные, аналогичные, дополнительные, триады, смежные с дополнительными, монохромные, нейтральные. Цветовая гармония вышивки.  *Практическая работа*. *Составление цветового круга и схем для разного вида цвета* | 1 |  |
|  | **Подготовка к вышиванию.** | **9** |  |
| 3. | Материалы: канва или ткань, ленты, нити. Правила работы с нитью.  Выбор ткани. Создание фона | 1 |  |
| 4. | Инструменты и правила обращения с ними: пяльцы, иглы, наперсток, ножницы. Техника безопасности при работе с инструментами. Дополнительные материалы: булавки, бусины и бисер, тычинки, калька, карандаши и маркеры, игольница, шило. | 1 |  |
| 5. | Способы перевода рисунка с ткани на бумагу и с бумаги на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка.  Увеличение и уменьшение рисунка. | 1 |  |
| 6. | Правила создания композиций.  Краски для рисования по ткани и способы окрашивания лент.  Организация рабочего места. | 1 |  |
| 7. | *Практическая работа. Правила работы с нитью* | 1 |  |
| 8. | *Практическая работа. Выбор ткани, создание фона.* | 1 |  |
| 9. | *Практическая работа. Освоение способов перевода рисунков с ткани на бумагу и с бумаги на ткань* | 1 |  |
| 10. | *Практическая работа. Увеличение и уменьшение рисунка.* | 1 |  |
| 11. | *Практическая работа. Создание композиций для вышивки.* | 1 |  |
|  | **Новые шаги в вышивании лентами** | **4** |  |
| 12. | *Практическая работа.*  *Шов «шов «полупетля», шов «петля», «французский узелок», «колониальный узелок», «стежок», «захват», «плюмаж» и их декоративные возможности. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 13. | *Практическая работа. Вышивание травяных элементов.*  *Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 14. | *Практическая работа. Вышивание листьев. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 15. | *Практическая работа*. *Швы, используемые при вышивании нитями в исполнении лентами. Изготовление учебного образца* | 1 |  |
|  | **В мире животных** | **13** |  |
| 16. | *Практическая работа*. *Бабочки. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 17. | *Практическая работа*. *Стрекозы. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 18. | *Практическая работа. Шмели и пчёлы. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 19. | *Практическая работа. Кузнечики. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 20. | *Практическая работа. Жуки и пауки. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 21. | *Практическая работа. Колибри. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 22. | *Практическая работа. Синица. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 23. | *Практическая работа. Снегирь. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 24. | *Практическая работа. Попугай. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 25. | *Практическая работа. Сказочная Жар-птица. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 26. | *Практическая работа. Золотая рыбка. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 27. | *Практическая работа. Ящерица. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
| 28. | *Практическая работа. Черепаха. Изготовление учебного образца.* | 1 |  |
|  | **Научились вышивать** | **6** |  |
| 29-32. | *Практическая работа.*  *Выполнение творческого проекта* | 4 |  |
| 33. | Презентация готовых проектов. | 1 |  |
| 34 | Итоговый урок «Мой мир» | 1 |  |
|  | | | |

**Литература**

**Вышивка лентами. Постигаем шаг за шагом**., Минск, Харвест, 2011.

Энн Кокс **Вышивка лентами. Техника, приемы, модели**. Харьков, Белгород «Клуб семейного досуга» , 2014.

Ди ван Никерк **Объемная вышивка. Энциклопедия**, М, «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2001.

Ди ван Никерк , Марина Жердева. **Вышиваем лентами цветы и композиции**. Харьков, Белгород «Клуб семейного досуга» , 2015.